

Игры для формирования фонематических процессов

Фонематическое восприятие – это способность воспринимать и различать звуки речи. Сформированное фонематическое восприятие является залогом чёткого произнесения звуков, усвоения правильной слоговой структуры слова и основой овладения грамматическим строем языка, а значит успешного освоения учащимся чтения и письма. Начальный этап развития фонематического восприятия – это игры с неречевыми и речевыми звуками.

«Отгадай, что звучит»

Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы малыш мог их угадать, сидя спиной к взрослому (если нет ширмы.)

«Угадай, что делать?»

Когда взрослый громко звенит бубном (погремушкой, коробочкой с камушками или др.), ребенок поднимает руки вверх и машет ими, если тихо - держит руки на коленях. Чередовать громкое и тихое звучание бубна рекомендуется не более 4 раз.

«Где позвонили?»

Ребенок закрывает глаза, а взрослый тихо встает слева, справа, позади малыша и звонит в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышится звук и, не открывая глаза, рукой показать направление. После правильного ответа он открывает глаза, а взрослый поднимает и показывает колокольчик. Если ребенок ошибся, то угадывает еще раз. Игру повторяют 4-5 раз.

«Угадай, кто сказал»

Ребенка предварительно знакомят со сказкой «Три медведя». Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михайло Ивановичу. Ребенок кто из героев говорит таким голосом. Рекомендуется нарушать последовательность высказывания персонажей, имеющуюся в сказке.

«Поймай звук»

Взрослый называет ряд гласных звуков. Ребенок должен «поймать» звук (хлопок в ладоши), оговоренный заранее. В игре можно задействовать гласные звуки и согласные, которые ребенок хорошо выговаривает.

«Звуковые песенки»

Взрослый предлагает ребенку составить звуковые песенки типа: «АУ» - дети кричат в лесу. Или «ИА» - как кричит ослик. Или «УА» - так плачет ребенок. Как мы удивляемся? «ОО!» И т.п. сначала ребенок определяет первый звук в песенке, протяжно пропевая его, затем - второй.

«Какой звук первый?»

Взрослый показывает картинку, обозначающую слово, которое начинается с ударного гласного «а», «о», «и», или «у». Ребенок четко называет то, что нарисовано на картинке, выделяя голосом первый звук, например: «У-у-удочка», затем определяет какой в этом слове слышится первый звук.